

Michele Spinelli, è riconosciuto come uno dei più giovani collezionisti italiani d'arte contemporanea, le opere della sua collezione privata sono state esposte in importanti istituzioni tra cui: Accademia di Francia, Villa Medici (Roma), Centre d'Art Contemporain (Ginevra), Centro d'Arte Contemporanea Luigi Pecci (Prato), Museo Archeologico (Bari), Centro Cultural, La Casa Encendida (Madrid). Fondatore e co-direttore della galleria d'arte contemporanea Doppelgaenger, art advisor, curatore indipendente; è attualmente impegnato in diversi progetti culturali pubblico/privati principalmente incentrati sulla rigenerazione del territorio e l'intersezione tra diverse discipline artistiche.

CURRICULUM VITAE

• INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

SPINELLI MICHELE

Via De Rossi n.27 – 70122 BARI

080.5216720-080.5219611

michelespinelli8@gmail.com

Italiana

23/10/1984

• ESPERIENZA PROFESSIONALE

Dal 16.6.2023 al 6.12.2023

Curatore della mostra d'arte contemporanea "ALFEDO PIRRI: Sala Cielo, Progetto e Visioni". Kursaal Santalucia. (Bari) Prodotta dalla Fondazione Pino Pascali – Polignano.

Dal 16.4.2023 ad oggi.

Fondatore Trullo Ulia Art Project.

Contemporary Art Farm House, spazio rurale per l'arte e il design contemporaneo, residenza per creativi. (Ostuni, BR).

Artisti al momento coinvolti: Giulio Delvè, Joao Freitas, Mirthe Kluck, Marco Andrea Magni, Giovanni Oberti, Oscar Abraham Pabon, Namsal Siedlecki, Jamie Sneider, Eugenia Vanni, Xiao Zhiyu.

Dal 1.9.2019 ad oggi

Fondatore Vettor Ristorante & Art Project (Bari).

Spazio liquido di progettazione culturale e cucina creativa contemporanea.(Bari)

Nell'ambito espositivo si sono ospitate opere e progetti di: Vettor Pisani, Sarah Jerome, Gael Davrinche, Jamie Sneider, Lula Broglio, Adelisa Selimbasic, Natalija Dimitrijevic, Stefania Ruggero, Cosimo Terlizzi, Francesco Giampetruzzi, Eugenia Vanni, Roberto de Pinto, Silvana Diblasi, Caterina Roppo.

Dal 2018 al 2021

Socio Fondatore e Segretario dell' Associazione Culturale "The Church of Chiara Fumai"

Associazione con finalità di curare, tutelare, e promuovere l'opera e l'immagine dell' artista viva e performer, prematuramente scomparsa, Chiara Fumai.

Dal 4.7.2012 al 2018:

– Fondatore e Co-Direttore dell'associazione culturale Doppelgaenger operante nelle arti visive, principalmente concentrata sulla ricerca in ambito contemporaneo, per cui ha curato la progettazione intra/extramoenia con artisti selezionati per mostre, residenze, fiere internazionali, progetti editoriali, interventi pubblici e privati site specific; in città come Bari, Lecce, Venezia (Evento collaterale Biennale Arte 2013), Milano, Torino, Lucca, Rotterdam, New York (Biblioteca Metropolitan Museum of Art).

Ha curato mostre personali e collettive di: Giovanni Ozzola, Silvia Gambrone, Chiara Fumai, Andreas Senoner, Sarah Jerome, Gael Davrinche, Goldsmith e Chiari, Beatrice Pediconi, Alain Delorme, Carolin Jorg, StanLex, 108, Nicola Vinci, Tony Fiorentino, Ozmo, SamIII, El Tono, Hell'O Monsters, Daniela Corbascio, Mauro Saito,

Matthew Watkins, Vincenzo D'Alba, Ilaria Facchin, Laurina Paperina, Christian Rainer, Marta Roberti, Giuseppe Caccavale, Giuseppe Teofilo, Domingo Milella, Pino Pipoli, Moneyless.

- Produttore culturale e responsabile delle pubbliche relazioni per eventi legati alla musica, l'arte e la ristorazione.

14.11.2012:

- Iscrizione Albo Avvocati di Bari

Assistenza consulenza e patrocinio legale, giudiziale e stragiudiziale.

Ha maturato specifiche esperienze all'interno dello Studio Legale di Famiglia, operante da tre generazioni, sempre nel settore del Diritto Civile.

Particolarmente versato nelle materie dei diritti e delle obbligazioni, della responsabilità civile, dei contratti e della tutela dei diritti di credito.

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Titolare di Studio Legale in Bari alla via De Rossi n.27, con svolgimento in proprio della relativa attività sin dalla data di iscrizione al Registro dei Praticanti Procuratori (10.12.2008).

• Tipo di impiego

Libero professionista

• Mansioni e responsabilità

Svolgimento di attività professionale nel settore civilistico dei servizi legali. Nell'ambito culturale dirige le attività curatoriali e il cartellone degli eventi.

• **ISTRUZIONE**

Ottobre 2008:

- Laurea in Scienze Giuridiche presso la facoltà di Giurisprudenza di Bari, con votazione 110 e lode. Invito a proseguire gli studi. Tesi sperimentale in Diritto Processuale Civile (prof. Franco Cipriani) "La translatio iudicii"

Luglio 2003:

- Maturità classica presso il liceo-ginnasio Orazio Flacco di Bari

• **CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI**

MADRELINGUA

Italiano

ALTRA LINGUA

- Conseguimento del certificato di lingua inglese Cambridge English First (FCE) presso la Kaplan di San Diego, California. (USA)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese – Francese - Spagnolo

eccellente

eccellente

eccellente

• **CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI**

- Svolge la sua attività libero-professionale nel campo culturale e del diritto civile.

• **CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE**

- Esperienze di gestione e pianificazione di progetti che coinvolgono più persone, acquisita nello svolgimento della propria attività, esperienza in comunicazione e editing per i social media.

**• CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature
specifiche, macchinari, ecc.*

Buona conoscenza dei sistemi operativi Windows e iOS
Buona conoscenza dei principali applicativi Office: Power Point, Excel, Word e Outlook.
Buona capacità di navigazione e ricerca in Internet.

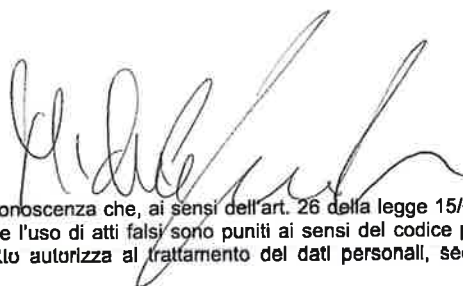
• ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Collezionista di arte contemporanea, esperto delle arti visive, esperto di comunicazione.

• PATENTE O PATENTI

"B"

Patente nautica



Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 196/03.